

RESULTATS

□ RAPPELS FONDAMENTAUX :

- L'obsession de tout membre du jury est d'être juste.
L'essentiel n'est donc pas d'attribuer une valeur absolue mais d'apprécier les valeurs relatives, non seulement entre les différents numéros en compétition, mais aussi entre les différentes valeurs partielles dont l'addition correspond à la cote finalement attribuée.
- La compétition essentielle, c'est celle contre soi-même.
Toute évolution (positive comme négative) doit avant tout être appréciée en fonction d'éléments internes (étrangers au jury) : ancienneté des élèves, nombre d'heures de formation individuelle, de répétitions collectives, ... ; certains clubs limitant volontairement leurs entraînements à 1 heure par semaine.
- Le règlement de la compétition ne prévoit aucune distinction d'âge.
Certains clubs présentent des numéros exécutés uniquement (ou quasi) par des enfants. Le jury ne peut en aucun cas en tenir compte dans sa cotation.
- Toute cote est unique.
Le même jury, cotant le même numéro présenté par la même équipe mais la veille ou le lendemain par exemple, aurait vraisemblablement attribué une cote (même très légèrement) différente, dès lors que l'exécution n'aurait pas été identique. Pour une majorité de concours, il apparaît à chaque édition du GYMNIUM que de très légères différences de cotes pourraient conduire à un classement très différent.
- La cotation traduit le niveau qualitatif global.
Le jury du GYMNIUM considère qu'on reconnaît un « *numéro de qualité* » quand la cote atteint globalement 70 % et un « *numéro de grande qualité* » quand la cote atteint globalement 80 %.

□ CONSTATS 2022 :

- Dans chaque concours, au moins un numéro a atteint **70 %**.
- Dans un même concours, l'écart entre la cote la plus haute et la cote la plus basse est généralement de l'ordre de 20 %.
- Niveaux des cotes :
 - au moins **80 %** : 6 cotes
 - au moins **75 %** : 6 cotes
 - au moins **70 %** : 11 cotes
 - au moins **65 %** : 5 cotes
 - au moins **60 %** : 7 cotes
 - moins de **60 %** : NEANT

gymnium 2022

DIMANCHE 20 NOVEMBRE A LIEGE

XXV EDITION

CLASSEMENTS

□ CONCOURS 1 : multigym

1 ➔ **PODIUM** **90 %** numéro 49 Gym en Dans Wolvertem

HORS CLASSEMENT : ■ **DEMO.** numéro 53 Frish-Auf Nidrum

□ CONCOURS 3 : voltige

1 ➔ **PODIUM** **70 %** numéro 55 Royal Gym Jette

□ CONCOURS 5 : acrogym

1 ➔ **PODIUM** **79 %** numéro 59 RACS Gym Soumagne

□ CONCOURS 6 : gymnastique rythmique

1 ➔ **PODIUM** **75 %** numéro 57 Les Enfants du Peuple Saint-Nicolas

2 ➔ **PODIUM** **73 %** numéro 35 Grâce Mons

3 ➔ **PODIUM** **72 %** numéro 51 Gym RS Auderghem

4 ➔ **67 %** numéro 15 Les Enfants du Peuple Saint-Nicolas

HORS CLASSEMENT : ■ **65 % [COTE 3]** numéro 01 Les Enfants du Peuple Saint-Nicolas
 ■ **64 % [COTE 4]** numéro 33 Les Enfants du Peuple Saint-Nicolas

■ **DEMO.** numéro 13 Gym RS Auderghem
■ **DEMO.** numéro 24 Les Enfants du Peuple Saint-Nicolas
■ **DEMO.** numéro 37 Les Enfants du Peuple Saint-Nicolas
■ **DEMO.** numéro 47 GymnoRythmieS Uccle

□ CONCOURS 7 : danse acrobatique

1 ➔ **PODIUM** **75 %** numéro 34 Audrey ADB Danse Vottem

